

Es ist hoch erfreulich, dass diesmal mein Geburtsland Rumänien Mittelpunkt des für eine bessere Verständigung mit Völkern so wichtige Einrichtung wie das Basler Festival Culturescapes ist. Rumäniens Kultur war und ist ein integrierender Bestandteil unserer abendländischen Kulturgeschichte und eine wesentliche Bereicherung dieser.

Insbesondere auf dem Gebiet der Musik, ob klassisch oder folkloristisch, haben rumänische Komponisten vom grossen George Enescu bis zu den wichtigen zeitgenössischen Komponisten einen nicht mehr wegzudenkenden Beitrag geleistet. Die Chorensembles von heute aus Rumänien sind führend in ganz Europa, rumänische Instrumentalisten spielen in unzähligen europäischen Orchestern und rumänische Opernsänger treten auf allen grossen Bühnen der Welt auf. Die Zürcher Dadaisten-Bewegung kommt auch aus Tristan Tzara's Rumänien, genauso wie die grossen Schriftsteller von Paul Celan bis Ana Blandiana.

Als künstlerischer Leiter und Ehrenpräsident des internationalen Musik-Festivals George Enescu, welches alle zwei Jahre in Bukarest stattfindet und als langjähriger Direktor der Wiener Staatsoper, aber vor allem als ein im rumänischen Timișoara geborener und seine Jugend dort verbrachter Kenner und Liebender dieses Landes wünsche ich den Organisatoren, Mitarbeitern und Teilnehmern von Culturescapes in Basel 2007 viel Erfolg und einen grossen Wiederhall ihrer wichtigen Tätigkeit.

Ioan Holender
Direktor Wiener Staatsoper
Direktor des Musikfestivals George Enescu